

24/05/2018



COMUNE DI ALA

COMUNICATO STAMPA

SABATO PALAZZI APERTI CON MUSICA DI MANDOLINI

Per apprezzare al meglio il centro storico di Ala, l'ingrediente migliore non può che essere la musica. E sarà quella dei mandolini e chitarre dell'Orchestra da camera "Città di Brescia" ad accompagnare la visita dei palazzi più belli della città. La stessa orchestra si esibirà la sera in un concerto al teatro Sartori.

Per la giornata di Palazzi aperti, in programma sabato pomeriggio (26 maggio) ad Ala, l'atmosfera settecentesca non verrà data solo dai bellissimi scorsi del centro storico; ci saranno, come ormai consuetudine, i figuranti in costume dell'associazione Vellutai Città di Ala, che impersoneranno nobili e vellutai dell'epoca d'oro di Ala; ma non solo questo. A conclusione delle visite, i partecipanti potranno assistere a degli interventi musicali nel Salone della Musica di Palazzo Pizzini e nel cortile di Palazzo Taddei a cura dei gruppi da camera dell'Orchestra di Mandolini e chitarre "Città di Brescia". Gli interventi sono previsti alle 17 nel salone dei concerti di palazzo Pizzini ed alle 18 nel cortile di palazzo Taddei. Ci si calerà così magicamente nel passato, ricordando l'epopea dei preziosi velluti prodotti ad Ala, che tramutarono il piccolo centro lagarino in una città barocca, tuttora tra le più affascinanti del Trentino. Nei palazzi che si potranno visitare sabato si potrà riassaporare l'atmosfera del Settecento, quando ad Ala fecero tappa nobili, notai e artisti (primo tra tutti Mozart) di tutta Europa.

La visita parte alle 16 di sabato in Piazza San Giovanni, è a partecipazione libera e gratuita (anche se è suggerita la prenotazione allo 0464 674068).

La stessa orchestra di mandolini e chitarre "Città di Brescia", diretta da Claudio Mandonico, si esibirà in concerto, la sera di sabato, al teatro Sartori. Sarà un concerto dedicato alle memorie della Grande guerra, e si intitola **"Mandolini e chitarre dalle trincee"**, inizio alle 21, con ingresso libero e gratuito. Le musiche saranno intervallate da letture e testimonianze della Grande guerra, con brani tratti da scritti di Gadda, Faustinelli, Colturi, Denti, Baronchelli, Beffa, Soffici, Rumiz. A leggere i testi ci saranno alcuni componenti dell'Associazione Teatrale Alense. La stessa scelta dei brani musicali ripercorrerà il tema del concerto, con musiche di Salvetti, Manente, Denti, Baronchelli, Mario, Sanz, Chimeri e dell'alense Giacomo Sartori.